



PROCESO DE GESTIÓN DE FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL

FORMATO GUÍA DE APRENDIZAJE

IDENTIFICACIÓN DE LA GUÍA DE APRENDIZAJE

- Denominación del Programa de Formación: DECORACION EN GLOBOS
- Código del Programa de Formación: 2915244
- Nombre del Proyecto (si es formación Titulada): NO APLICA
- Fase del Proyecto (si es formación Titulada): NO APLICA
- Actividad de Proyecto(si es formación Titulada): NO APLICA
- Competencia: 3290 - DECORAR OBJETO ARTESANAL SEGÚN ORDEN DE PRODUCCIÓN
- Resultados de Aprendizaje Alcanzar: 349230 - EFECTUAR PROCESO DE ELABORACIÓN Y ACABADO SEGÚN REQUERIMIENTO TÉCNICO ARTESANAL, FICHA DE DISEÑO Y ORDEN DE PRODUCCIÓN
- Duración de la Guía: 10 HORAS

2. PRESENTACIÓN

En nuestro proyecto integral de decoración con globos, nos sumergimos en el arte de crear ambientes mágicos, siguiendo un meticuloso proceso que comienza con la interpretación de un requerimiento técnico artesanal y una ficha de diseño. Cada paso, desde la selección de globos hasta el acabado final, está guiado por una orden de producción que asegura eficiencia y coherencia artística. A través de este viaje creativo, no solo embellecemos espacios sino que también perfeccionamos nuestras habilidades en la elaboración artesanal, asegurando que cada decoración sea única y refleje la visión original. Este proceso no solo es una demostración de técnica, sino también de pasión por transformar lugares comunes en escenarios de ensueño.

3. FORMULACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

- Descripción de la(s) Actividad(es)
- Interpretación de Requerimientos: Los aprendices recibirán un requerimiento técnico artesanal y una ficha de diseño simulados. Deberán analizarlos y discutir en pequeños grupos las necesidades del proyecto, incluyendo tipo, color, y cantidad de globos.



- Selección de Materiales: Basándose en el requerimiento, los estudiantes seleccionarán los materiales necesarios. Esta actividad incluirá una visita virtual o física a proveedores de materiales para entender cómo elegir la calidad adecuada.
- Planificación del Diseño: Utilizando software de diseño o bocetos manuales, los aprendices crearán un plan visual del proyecto, detallando la disposición y el aspecto final deseado de la decoración con globos.
- Técnicas de Inflado y Montaje: Prácticas de inflado seguro de globos, utilizando diferentes gases (aire, helio) y técnicas de atado y montaje para crear estructuras y figuras.
- Aplicación de Acabados: Los estudiantes aprenderán y aplicarán técnicas de acabado, como la aplicación de brillo, pintura, o la incorporación de elementos adicionales (luces, cintas) para realzar el diseño.
- Montaje Final y Evaluación: En equipos, los aprendices ejecutarán el proyecto de decoración, seguido de una presentación donde explicarán el proceso y recibirán retroalimentación. Ambiente Requerido

AMBIENTE DE FORMACION AUDITORIO APE

- Materiales

Globos de diferentes tamaños y tipos.

Equipos de inflado (manual y eléctrico)

Mobiliario decorativo.

4. ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN

Evidencias de Aprendizaje	Criterios de Evaluación	Técnicas e Instrumentos de Evaluación
Fotografías del proyecto en sus diferentes etapas, desde el inicio hasta el producto final.	Discusión sobre lo aprendido durante el proyecto y cómo estos conocimientos pueden aplicarse en contextos reales de trabajo.	Evaluación por Portafolio. Esta técnica permite a los aprendices demostrar su progreso y las habilidades adquiridas durante todo el proceso de elaboración y acabado, siguiendo el requerimiento técnico artesanal y la ficha de diseño. El portafolio debe incluir documentación detallada de



		cada etapa del proyecto, reflexiones personales, fotografías del trabajo en progreso y del producto final, así como justificaciones de las decisiones tomadas. Esta evaluación no solo refleja el resultado final sino también el pensamiento crítico, la creatividad y la capacidad para resolver problemas durante el proceso de decoración con globos.
--	--	---

5. GLOSARIO DE TÉRMINOS

- Globo: Objeto flexible de material ligero que se puede inflar con aire o gas.
- Inflador: Herramienta utilizada para inflar globos.
- Guirnalda de globos: Decoración compuesta por globos entrelazados formando una cadena.
- Columna de globos: Estructura vertical decorativa formada por globos apilados.
- Arco de globos: Estructura curva decorativa formada por globos unidos.

6. REFERENTES BIBLIOGRÁFICOS

<https://sempertex.com/pages/conceptos-y-tecnicas-globos-redondos>

<https://academia.balloonsbyluzpaz.com/producto/decoracion-trendy-e-instalacion/>

<https://www.academiadearteybelleza.com/cursos-online/tecnicas-tendencia-en-decoracion-de-eventos-con-globos/>

https://www.udemy.com/course/decoracion-profesional-con-globos/?couponCode=ST22FS22724&utm_source=adwords&utm_medium=udemyads&utm_campaign=LongTail_la.ES_cc.LATAM&utm_term=.ag_121424001739_.ad_515898216176_.kw_.de_c_.dm_.pl_.ti_dsa-1237025622652_.li_1029269_.pd_.&matchtype=&gad_source=1&gclid=CjwKCAiAuYuvBhApEiwAzq_YiclNMtZXsU4X2z_lxWOidGUn0wtoHBFWEqUoUUvRIIkbiFFs5zPVPPhoCl_4QAvD_BwE



7. CONTROL DEL DOCUMENTO

	Nombre	Cargo	Dependencia	Fecha
Autor (es)	Sergio Mauricio Uribe Loyo	INSTRUCTOR	PROGRAMAS ESPECIEALES	FEBRERO 2024

8. CONTROL DE CAMBIOS (diligenciar únicamente si realiza ajustes a la guía)

	Nombre	Cargo	Dependencia	Fecha	Razón del Cambio
Autor (es)					